



COMUNICATO STAMPA | Torino, 5 dicembre 2022

ARTISSIMA

Al via **MADE IN**, il progetto di produzione artistica in collaborazione con la Camera di commercio di Torino che mette in dialogo giovani artisti e le eccellenze imprenditoriali del territorio torinese

MADE IN è un progetto di produzione artistica in dialogo con le eccellenze imprenditoriali del territorio torinese, realizzato da **Artissima** con il patrocinio di **Camera di commercio di Torino** in partnership con **Carioca S.p.A**, **Mattioli S.p.A**, **Pattern Group S.p.A** e **Prima Industrie S.p.A** e con la curatela di **Sonia Belfiore**, founder di Ultravioletto Arte + Impresa.

MADE IN offrirà una residenza all'interno degli spazi aziendali di Carioca, Mattioli, Pattern Group e Prima Industrie a quattro giovani artisti: un'**academy** che consentirà loro di assimilare e incorporare all'interno della propria ricerca il sapere tecnologico e operativo di una delle quattro aziende partner con cui entreranno in contatto. L'idea al centro del progetto è che il *know-how* aziendale e i processi produttivi specializzati possano costituire una risorsa per **la produzione di un'opera d'arte inedita** frutto della contaminazione tra mondi differenti. L'opera resterà all'artista a cui verrà chiesto di lasciare una traccia della collaborazione in azienda a testimonianza del progetto. Nel corso della residenza gli artisti verranno inoltre affiancati da **quattro prestigiose gallerie torinesi** del circuito di Artissima che seguiranno i lavori come "madrine progettuali", dando l'opportunità ai quattro talenti emergenti di confrontarsi con l'imprenditorialità anche nel mondo nell'arte.

Il bando di partecipazione a **MADE IN**, diffuso presso le principali Accademie di Belle Arti pubbliche e private e Università italiane, si rivolge a giovani tra i 21 e i 35 anni che vivono in Italia. Al termine della selezione i vincitori del bando verranno abbinati a una delle quattro aziende con le quali inizieranno a collaborare dal mese di marzo 2023 per arrivare a terminare la produzione dell'opera dedicata **entro il 30 giugno 2023**.

La permanenza in azienda avrà una durata variabile a seconda delle esigenze del progetto e ogni artista potrà calendarizzare il proprio lavoro con flessibilità e in più momenti. Artissima, grazie al supporto di **Camera di commercio di Torino**, metterà a disposizione di ciascun artista selezionato un **budget di 3.000 euro dedicato all'hospitality**, tra cui viaggi, pernottamento e vitto in partnership con **COMBO**, ostello di nuova generazione. **Per la produzione verrà messo a disposizione un budget di 2.500 euro per ogni artista**.

I giovani selezionati saranno guidati nel percorso di produzione dell'opera dal team di Artissima e da Sonia Belfiore, potranno usufruire in azienda delle lavorazioni, del materiale e della manodopera e/o di quanto concordato a monte del progetto e potranno inoltre confrontarsi con attori d'eccezione come alcune tra le più prestigiose gallerie torinesi, scoprendo il mondo dell'imprenditorialità e della sperimentazione.

Il progetto nasce dal desiderio comune di **Artissima** e **Camera di commercio di Torino** di mettere in dialogo l'arte contemporanea con il florido tessuto aziendale torinese, esaltando il territorio in cui Artissima è nata e cresciuta e con il quale intesse costantemente relazioni sinergiche al fine di esaltarne la particolarità e far conoscere Torino al mondo.

Artissima annovera, tra le linee strategiche di promozione della fiera nel mondo, l'esaltazione di un territorio ricco di maestrie in campo artistico e non solo. Torino conserva le radici di capitale industriale e presenta un tessuto di eccellenze imprenditoriali che la fiera desidera mettere in luce intessendo un dialogo che porti ad ampliare il focus sul rapporto arte e impresa già esplorato in molteplici progetti speciali, in grado di avvicinare un nuovo pubblico imprenditoriale all'arte contemporanea e ai suoi attori.

Requisiti e modalità di partecipazione

Il bando MADE IN è rivolto a giovani artisti che vivono in Italia; che parlano fluentemente italiano; che frequentano o hanno frequentato negli ultimi 24 mesi l'Accademia di Belle Arti o Università in Italia e/o all'estero; che hanno un'età compresa tra i 21 e i 35 anni; che hanno la possibilità di partecipare alla residenza a Torino con durata e modalità flessibile precedentemente concordata (marzo-fine giugno 2023) e che intendono creare un'opera partendo dai processi produttivi e dal know-how delle aziende partecipanti.

Gli artisti verranno selezionati dal **Comitato di MADE IN** presieduto da **Artissima** nella figura del Direttore **Luigi Fassi** e composto da **quattro gallerie torinesi** partecipanti alla fiera che diventeranno "madrine" del progetto e da **Sonia Belfiore**, curatrice del progetto.

Scarica [qui](#) il bando completo. La scadenza per partecipare è il 26 gennaio 2023.
Per maggiori informazioni si prega di scrivere all'indirizzo progettispeciali@artissima.it

CON IL PATROCINIO DI



PARTNER

CARIOCA[®]

MATTIOLI

PATTERN
GROUP

PRIMA
INDUSTRIE

Carioca S.p.A. // La storia di CARIOCA affonda le radici in un territorio dalla forte vocazione imprenditoriale. Lo spirito della prima generazione industriale ha fatto di Settimo Torinese, luogo di nascita del brand, il cuore del distretto di scrittura più importante del mondo per decenni. L'obiettivo di CARIOCA è quello di aiutare i bambini di tutto il mondo a esprimersi

attraverso la creatività potenziandola con l'allenamento grazie ai giusti strumenti. Per questo CARIOCA fornisce i prodotti necessari allo sviluppo dei bambini fin dall'età di 1 anno, con cui condivide l'obiettivo di migliorare il nostro pianeta.

Mattioli S.p.A. // Alla fine dell'800 nasce il laboratorio orafa più antico della città di Torino al quale viene assegnato lo storico punzone "1 TO". Il laboratorio diventa famoso in tutta Italia per la creazione di catene e collane d'oro preziose ed intarsiate, realizzate grazie alla valenza di artigiani orafi abili nella lavorazione dell'oro a ciclo completo.

Il brand s'ispira a storie ed esperienze della loro stessa creatrice, Licia Mattioli. Tutto, dalla natura, ai viaggi, all'arte, può essere fonte di ispirazione. Nascono così piccole storie tradotte nel prezioso linguaggio della gioielleria.

Pattern Group S.p.A. // Pattern S.p.A. viene fondata a fine 2000 da Fulvio Botto e Francesco Martorella i quali decidono di dar vita a un'iniziativa imprenditoriale nella progettazione di capi di abbigliamento.

Il Gruppo Pattern oggi raggiunge l'obiettivo di creare il primo Polo Italiano della Progettazione e Produzione del Lusso, un Gruppo che conta oggi quindi circa 800 persone ed è presente sulle principali categorie merceologiche (linee uomo e donna, abbigliamento e accessori, tessuto fermo, maglieria e pelletteria) partendo dalla fase di ricerca e progettazione sino alla produzione.

Prima Industrie S.p.A. // Fondata nel 1977, Prima Industrie vanta un'esperienza pionieristica ed è uno dei principali produttori al mondo nel proprio mercato di riferimento. La sua missione è migliorare l'efficienza, la qualità e la sostenibilità dei produttori in una vasta gamma di settori. Come fornitore globale di soluzioni innovative nel campo delle macchine per la lavorazione della lamiera, manifattura additiva del metallo, sorgenti laser ed elettronica industriale, insieme ai nostri partner e clienti aiutiamo le fabbriche a diventare più intelligenti, più ecologiche e più sicure.

Artissima // È la prima fiera internazionale d'arte contemporanea in Italia e si posiziona tra le dieci migliori al mondo grazie alla sua identità e storia, all'attenzione per la ricerca, alla dimensione curatoriale e al talent scouting.

La direzione artistica, la profonda conoscenza dell'evoluzione del mercato dell'arte, la capacità organizzativa e strategica nonché la forza promozionale, hanno amplificato nel corso degli anni la percezione di Artissima come brand capace di produrre progetti di successo insieme ai propri partner. Da diverse edizioni, la fiera supporta e guida le aziende sponsor nell'ideazione di progetti speciali orientati allo "storytelling" per amplificarne la diffusione media e supportare il partner nel proprio posizionamento.

L'organizzazione di Artissima è curata da Artissima srl, società della Fondazione Torino Musei, costituita nel 2008 per gestire i rapporti artistici e commerciali della fiera. Il marchio di Artissima appartiene a Regione Piemonte, Città Metropolitana di Torino e Città di Torino.

Combo // È l'ostello di nuova generazione per viaggiatori e per torinesi che reinventa i tratti dell'ospitalità low cost. Un'idea radicalmente nuova di accoglienza che ospita una casa per viaggiatori, uno spazio pubblico con una programmazione culturale e una radio all'interno di edifici storici nei quartieri più vivi delle principali città italiane.

Un luogo versatile e contemporaneo al servizio delle arti e della cultura per stimolare la convivialità e promuovere lo scambio. Combo è un punto di incontro tra chi viene in città per visitarla e chi ci vive: un luogo dinamico, fluido e aperto per curiosi di ogni genere.

Sonia Belfiore // Sonia Belfiore è curatrice indipendente e project developer. Dal 2019 collabora con Artissima per la quale sviluppa i progetti speciali.

Ha collaborato con Galleria Continua La Habana e kaufmann repetto, curato mostre e festival in Italia e all'estero.

Nel 2021 fonda **Ultravioletto, arte + impresa**, programma di residenze d'artista all'interno di spazi aziendali. Ultravioletto si rivolge ad artisti italiani ed imprese del territorio per attivare sinergie nel campo della produzione di opere d'arte, rispettando e sostenendo la ricerca degli artisti e incentivando una forma virtuosa di mecenatismo, raccontando l'impresa italiana con le parole dell'arte contemporanea. Le residenze svolte: Federico Cantale e VENETIAN GOLD, Giulia Poppi e Plastopiave, Nicole Colombo e Nord Resine, Caterina Morigi e Masutti Marmi, Alice Ronchi e Tecnodinamica.

ARTISSIMA - Internazionale d'Arte Contemporanea

T +39 011 19744106

www.artissima.art | info@artissima.it

Facebook | Twitter | Instagram | Youtube: ArtissimaFair

Oval, Lingotto Fiere Torino | via Giacomo Mattè Trucco, 70 – Torino

Main Partner

INTESA  SANPAOLO

CONTATTI PER LA STAMPA

Artissima

PCM Studio di Paola C. Manfredi

Via Farini, 70 | 20159 Milano

press@paolamanfredi.com |

Federica Farci | federica@paolamanfredi.com – m. +39 342 0515787

Francesca Ceriani | francesca@paolamanfredi.com – m. +39 340 9182004