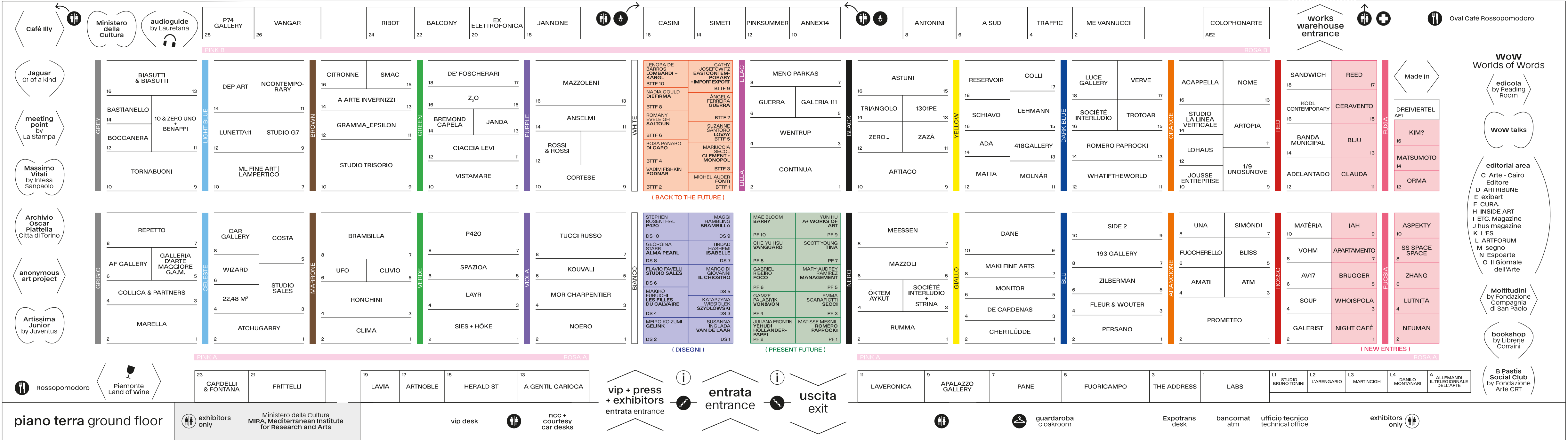




(agenda)



l'agenda di tutti gli incontri in fiera
agenda of all meetings at the fair
meeting point + Area Talk
WoW – Worlds of Words

(audioguide)

ascolta la fiera listen to the fair



Tornano le AudioGuide: 3 nuovi tour di visita alla scoperta delle gallerie e delle opere presenti in fiera, secondo la narrazione proposta dai mediatori professionisti di Arteco. Il progetto è promosso da Lauretana, nell'ambito di Artissima Digital powered by Fondazione Compagnia di San Paolo. / The AudioGuides are back: three new guided tours to discover the galleries and artworks on display at the fair, following the narration offered by Arteco's professional mediators. The project is promoted by Lauretana, is part of the developments of Artissima Digital powered by Fondazione Compagnia di San Paolo.

Artissima
2026

hosting venue
OVAL
LINGOTTO FIERE
Via Giacomo
Mattè Trucco 70
Torino
ingresso
al pubblico
public opening

30–31.10
12–20 | 12–8pm
1.11
11–19 | 11am–7pm

WITH THE PATRONAGE OF
Ministero della cultura

Fondazione Torino Musei
Città di Torino
Regione Piemonte
Fondazione CRT
Fondazione Arte CRT
Fondazione Compagnia di San Paolo
Camera di commercio Torino

MAIN PARTNER
INTESA SANPAOLO

OFFICIAL PARTNERS
anonymous art project
Expotrans Art | idealista
illycaffè | Jaguar | Juventus
Krumiri Rossi 1878 | K-Way®
Lauretana | Magnetti Building
Orlane | Piemonte Land of Wine
Principi di Piemonte | UNA Esperienze
SELETTI | Tosetti Value – Il Family office
Art Defender Consulting

IN-KIND PARTNERS
Bolzan | CARIOCA | Celeste Italia
Dott.Gallina | Gebrüder Thonet Vienna
GTT | Guido Gobino | Meritalia®
Pedrali | Smacrent | Torino Airport

MEDIA PARTNERS
Il Giornale dell'Arte | La Stampa
Rai Cultura | Rai Radio 1 | SKY Arte

SERVICE PARTNERS
Arti Grafiche Parini | Fast Events
LUMEN Service & Rental
Nuova Benese | P&P Italia

follow us on

artissima.art

(main section)

● 9 1/9UNOSUNOVE Roma
● 8 193 GALLERY Paris, Saint-Tropez, Venezia
● 13 ● 14 A ARTE INVERNIZI Milano
● 13A A GENTIL CARIOCA Rio de Janeiro, São Paulo
● 12 LUIS ADELANTADO Valencia
● 4 ALICE AMATI London
● 10B ANNEX14 Zurich, Zollikofen
○ 11 ● 14 ROLANDO ANSELMi Roma
● 9A APALAZZOGALLERY Brescia
● 10 ● 9 ALFONSO ARTIACO Napoli
● 17A ARTNOBLE Milano
● 11 ARTOPIA Milano
● 16 ● 15 ENRICO ASTUNI Bologna
● 1 ● 2 PIERO ATCHUGARRY Miami, Pueblo Garzón
● 16 ● 6 AV17 Vilnius
● 14 ● 14 MARINA BASTIANELLO Venezia
● 13 ● 16 BIASUTTI & BIASUTTI Torino
● 7 ● 5 BLISS Warsaw
● 8 ● 8 THOMAS BRAMBILLA Bergamo
● 14 ● 14 BREMOND CAPELA Paris
● 8 ● 8 CAR GALLERY Bologna
● 23A CARDELLI & FONTANA Sarzana
● 16B GIAN MARCO CASINI Livorno
● 2 ● 1 CHERTLÜDDE Berlin
● 11 ● 12 CIACCIA LEVI Paris, Torino
● 16 ● 16 CITRONNE Athens
● 1 ● 2 CLIMA Milano
● 3 ● 4 COLICCA & PARTNERS San Gregorio di Catania
● 2 ● 1 CONTINUA
San Gimignano, Beijing, Les Moulins,
Havana, Roma, São Paulo, Paris
○ 9 ● 10 RAFFAELLA CORTESE
Milano, Albisola Superiore
● 5 GUIDO COSTA PROJECTS Torino
● 10 ● 9 THOMAS DANE London, Napoli
● 4 ● 3 MONICA DE CARDENAS Milano, Zuoz
● 17 ● 18 DE' FOSCHERARI Bologna
● 14 DEP ART Milano, Ceglie Messapica
● 20B EX ELETTROFONICA Roma
● 21A FRITTELLI Firenze, Milano
● 6 FUOCERELLO volvera
● 5A FUORICAMPO Siena
● 2 GALERIST Istanbul
● 5 GALLERIA D'ARTE MAGGIORE G.A.M.
Bologna, Venezia, Paris
● 11 ● 12 GRAMMA_EPSILON Athens
● 15A HERALD ST London, Bologna
● 18B ANTONIA JANNONE
DESEGNI DI ARCHITETTURA Milano
○ 5 ● 10 JOUSSE ENTREPRISE Paris
● 6 SYLVIA KOUVALI London, Piraeus
● 1A LABS CONTEMPORARY ART Bologna
● 7 ● 10 ML FINE ART | MATTEO LAMPERTICO Milano
● 11A LAVERONICA Modica
● 3 ● 4 LAYR Vienna
● 18 LUCE GALLERY Torino
● 12 LUNETTA11 Mombarcaro
● 8 ● 7 MAKI FINE ARTS Tokyo
● 1 ● 2 PRIMO MARELLA Milano, Lugano
● 10 MATERIA Roma
● 12 MATTA Milano
○ 13 ● 16 MAZZOLENI Torino, Milano, London
● 6 ● 5 MAZZOLI Modena, Berlin
● 2B ME VANNUCCI Pistoia
● 8 ● 7 MEESSEN Brussels
● 8 ● 7 MENO PARKAS Kaunas
● 11 ANI MOLNAR Budapest
● 6 ● 5 MONITOR Roma, Pereto, Lisbon
○ 3 ● 4 MOR CHARPENTIER Paris, Bogotá

● 11 NCONTEMPORARY Milano, Venezia
○ 1 ● 2 FRANCO NOERO Torino
● 13 ● 8 NOME Berlin
● 7 ● 8 P420 Bologna
● 28B P74 GALLERY Ljubljana
● 12 ALBERTA PANE Paris, Venezia
● 2 ● 1 GIORGIO PERSANO Torino
● 12B PINKSUMMER Genova
● 2 ● 1 PROMETEO GALLERY Milano, Lucca
● 7 ● 8 REPETTO Lugano
● 24B RIBOT Milano
● 14 ● 13 ROMERO PAPROCKI Paris, Milano
● 3 ● 4 RONCHINI London
● 12 ROSSI & ROSSI Hong Kong
● 2 ● 1 LIA RUMMA Milano, Napoli
● 18 SANDWICH Bucharest
● 10 ● 9 SIDE 2 Tokyo
● 1 ● 2 SIES + HÖKE Dusseldorf
● 7 ● 7 SIMONDI Torino
● 16 SOCIÉTÉ INTERLUDIO Cambiano
● 4 SOUP London
● 5 ● 6 SPAZIOA Pistoia
● 9 ● 6 STUDIO G7 Bologna
● 3 ● 3 STUDIO SALES DI NORBERTO RUGGERI Roma
● 9 ● 10 STUDIO TRISORIO Napoli
● 9 ● 10 TORNABUONI ARTE
Firenze, Milano, Roma, Forte dei Marmi,
Paris, Crans-Montana
● 4B TRAFFIC Bergamo
● 15 TROTOAR Zagreb
○ 7 ● 8 TUCCI RUSSO Torre Pellice, Torino
● 8 UNA Piacenza, Milano
● 26B VANGAR Valencia
● 17 VERVE São Paulo
● 9 ● 10 VISTAMARE Milano, Pescara
● 8 ● 8 VOHM Seoul
● 4 ● 3 WENTRUP Berlin
● 12 ● 11 WHATIFTHEWORLD Cape Town
● 15 ● 16 Z2O SARA ZANIN Roma
● 11 ZAZA Milano, Napoli
● 6 ● 5 ZILBERMAN Istanbul, Berlin

(monologue / dialogue)

● 11 10 & ZERO UNO Venezia
● 5 GALERIA 111 Lisbon
● 13 1301PE Los Angeles
● 4 22.48 M² Romainville
● 13 418 GALLERY Munich, Cetate
● 6B A SUD Pescara
● 16 ACAPPELLA Napoli
● 14 ADA Roma
● 6 AF GALLERY Bologna
● 8B FRANCESCA ANTONINI Roma
● 3 ATM Gijón
● 22B BALCONY Lisbon
● 14 BANDA MUNICIPAL Mexico City
● 11 UMBERTO BENAPPI Torino
● 12 BOCCANERA Trento, Milano
● 5 CLIVIO Milano, Parma
● 17 COLLI Foligno
● 4 ● 3 FLEUR & WOUTER Amsterdam
● 6 CRISTINA GUERRA Lisbon
● 13 MARTIN JANDA Vienna
● 16 KODLCONTEMPORARY Prague
● 19A GILDA LAVIA Roma
● 15 LEHMANN Porto
● 12 LOHAUS München
● 4 ÖKTEM AYKUT Istanbul
● 18 RESERVOIR Cape Town
● 16 FEDERICA SCHIAVO Roma

● 14B MARTINA SIMETI Milano
● 15 SMAC Cape Town, Stellenbosch
● 3 SOCIÉTÉ INTERLUDIO Cambiano
● 14 ROSA STRINA São Paulo
● 3A STUDIO LA LINEA VERTICALE Bologna
● 14 THE ADDRESS Brescia
● 14 TRIANGOLO Cremona
● 6 UFO Krakow
● 6 WIZARD Milano
● 12 ZERO... Milano

(new entries)

● 7 APARTAMENTO Marseille
● 10 ASPEKTY Warszawa
● 13 BIJU Cluj-Napoca
● 5 BRUGGER Klaus in Vorarlberg
● 15 CERAVENTO Pescara
● 11 CLAUDA Prague
● 9 IAH Seoul
● 16 KIM? GALLERY Riga
● 4 LUTNIŃA Chişinău
● 14 MARLI MATSUMOTO São Paulo
● 2 SASKIA NEUMAN Stockholm
● 1 NIGHT CAFÉ London
● 12 ORMA Milano, Sorrento
● 17 ANDREW REED Miami
● 8 SS SPACE SPACE New Taipei City
● 3 WHOISPOLA Warsaw
● 6 MANDY ZHANG ART London

(art editions)

AE2 COLOPHONARTE Belluno
AE1 DREIVIERTEL Bern
L2 L'ARENGARIO Cellatica
L3 MARTINCIGH Udine
L4 DANILO MONTANARI Ravenna
L1 STUDIO BRUNO TONINI Gussago

(le sezioni curate
curated sections)

(present future)

ARTISTI EMERGENTI EMERGING TALENTS
PF 10 C. Mae Bloom, HANNAH BARRY London
PF 2 Juliana Frontin, YEHUDI HOLLANDER-PAPPI
São Paulo
PF 4 Gamze Palabiyik, VON&VON Nürnberg
PF 8 Che-Yu Hsu, VANGUARD GALLERY Shanghai
PF 9 Yun Hu, A+ WORKS OF ART Kuala Lumpur
PF 1 Matisse Mesnil, ROMERO PAPROCKI
Paris, Milano
PF 5 Mary-Audrey Ramirez, MANAGEMENT
New York
PF 6 Gabriel Ribeiro, FOCO Lisbon
PF 3 Emma Scarafioti, SECCI Milano, Pietrasanta
PF 7 Scott Young, TINA London

(back to the future)

PIONIERI DELL'ARTE CONTEMPORANEA
PIONEERS OF CONTEMPORARY ART
BTTF 1 Michel Auder, FONTI Napoli
BTTF 10 Lenora de Barros, LOMBARDI-KARGL Vienna
BTTF 6 Romany Eveleigh, RICHARD SALTOUN
London, Roma, New York
BTTF 7 Ángela Ferreira, CRISTINA GUERRA Lisbon
BTTF 2 Vadim Fishkin, GREGOR PODNAR Vienna

BTTF 8 Nadia Gould, DIEFIRMA New York
BTTF 9 Cathy Josefowitz, EASTCONTEMPORARY
Milano + IMPORT EXPORT Warsaw, London
BTTF 4 Rosa Panaro, TIZIANA DI CARO Napoli
BTTF 3 Mariuccia Secol, GISELA CLEMENT Bonn
+ MONOPOL Warsaw
BTTF 5 Suzanne Santoro, LOVAY Geneva.

(disegni)

PROGETTI DEDICATI AL DISEGNO SU CARTA
PAPER DRAWING PROJECTS
DS 5 Marco Di Giovanni,
DS 6 IL CHIOSTRO ARTE E ARCHIVI Saronno
Flavio Favelli,
STUDIO SALES DI NORBERTO RUGGERI Roma
DS 4 Makiko Furuichi, LES FILLES DU CALVAIRE Paris
DS 9 Maggi Hambling, THOMAS BRAMBILLA Bergamo
DS 7 Tirdad Hashemi, ISABELLE Dubai
DS 1 Susanna Inglada,
MAURITS VAN DE LAAR The Hague
Stephen Rosenthal, P420 Bologna
DS 10 Meiro Koizumi, ANNET GELINK Amsterdam
DS 2 Georgina Starr, ALMA PEARL London
DS 3 Katarzyna Wiesiolek, SZYDLOWSKY Warsaw.

(area editoria editorial area)
WoW – Worlds of Words

A ALLEMANDI - Il Telegiornale dell'Arte, Torino
B Pastis Social Club by Fondazione CRT, Torino
C Arte - Cairo Editore, Milano
D ARTRIBUNE, Roma
E exibart, Milano
F CURA, Roma
H INSIDE ART, Roma
I ETC. Magazine, Lubiana
J hus magazine, Kleczka
K L'ES, Milano
L ARTFORUM, New York
M segno, Pescara, Palma de Mallorca
N Espoarte, Albissola Marina
O Il Giornale dell'Arte, Torino

(bookshop)
by LIBRERIE CORRAINI

(edicola)
by READING ROOM

Artissima collective booth

Aesthetica Magazine York, Apollo magazine London,
ArtReview London, Beaux Arts Magazine Paris,
Flash Art Milano, frieze Magazine London,
HTSI – Il Sole 24 ORE Milano, LAMPOON Milano,
Monopol Berlin, Panteon Roma, TEXTE ZUR KUNST Berlin,
UMBIGO Lisbon.

(kids – artissima junior)

Il laboratorio disegnato con Juventus coinvolge i giovani
visitatori della fiera tra i 6 e gli 11 anni. TOMORROW,
PIECE BY PIECE è il titolo scelto da Francis Offman,
rappresentato da P420, Bologna, l'artista tutor
dell'edizione, che invita i bambini a riflettere sulla fiducia
che riponiamo negli altri e sull'ascolto.
/ The workshop designed with Juventus engages the fair's
young visitors aged 6 to 11. TOMORROW, PIECE BY PIECE
is the title chosen by Francis Offman, represented by P420,
Bologna, this year's tutor artist, who invites children to reflect on
the trust we place in others and on the importance of listening.

(progetti speciali in fiera
special projects at the fair)

Il Ministero della cultura
ad Artissima 2026

La DGCC del Ministero della Cultura offre l'opportunità
di approfondire le attività di promozione internazionale
dell'arte italiana in uno stand che diventa anche punto
di incontro con i professionisti del settore. Un secondo
spazio è dedicato a MIRA – Istituto Mediterraneo
per la Ricerca e le Arti, dove sarà presentata
un'installazione del collettivo Polisonum.
/ The DGCC of the Italian Ministry of Culture offers
the opportunity to delve deeper into activities promoting
Italian art internationally in a booth that also serves
as a meeting point for industry professionals. A second
space is dedicated to MIRA – Mediterranean Institute
for Research and the Arts, where an installation
by the Polisonum collective will be presented.

Massimo Vitali

Intesa Sanpaolo con Gallerie d'Italia – Torino portano
ad Artissima un'anticipazione della mostra fotografica
su Massimo Vitali, tra i protagonisti della fotografia
italiana contemporanea, celebre per la serie sulle spiagge.
/ Intesa Sanpaolo and Gallerie d'Italia – Torino bring
to Artissima a preview of the upcoming photography
exhibition devoted to Massimo Vitali, one of the leading
figures in contemporary Italian photography, renowned
for his beach series.

Valorizzare l'esistente, la città
e l'archivio Oscar Piattella

Un inedito percorso di valorizzazione patrocinato
dalla Città di Torino e dal Ministero della Cultura, presentato
dall'Archivio Oscar Piattella per far conoscere
la monumentale abside vetrata del Santuario
di Nostra Signora della Salute dell'artista Oscar Piattella.
In fiera uno stand racconta la ricerca di Piattella
e il suo rapporto con la luce e la materia.
/ A new project, under the patronage of the City of Torino
and the Italian Ministry of Culture, presented by the
Archivio Oscar Piattella, to raise awareness of the
monumental stained-glass apse created by artist
Oscar Piattella for the Sanctuary of Nostra Signora
della Salute. At the fair, a dedicated stand explores
Piattella's research and his relationship with light and matter.

anonymous art project

Nato per promuovere l'arte contemporanea
giapponese, anonymous art project presenta
in fiera 3 voci della scena giapponese,
favorendo lo scambio diretto tra curatori, musei
e istituzioni culturali di Europa e Giappone.
/ Founded to promote contemporary Japanese art,
anonymous art project presents at the fair 3 voices
from the Japanese scene, fostering direct exchange
between curators, museums, and cultural institutions
across Europe and Japan.

multitudini. una residenza tra arte e poesia

Con il sostegno di Fondazione Compagnia di San Paolo,
Artissima presenta Moltitudini, un progetto inedito
che vede la poetessa in residenza Laura Accerboni
aprire la sua poetica all'arte contemporanea,
in relazione e risonanza con sei artisti attivi a Torino:
Guglielmo Castelli, Sara Enrico, Giorgio Griffa,
Tom Johnson, Marzia Migliora e Laura Pugno.
/ With the support of Fondazione Compagnia di San Paolo,
Artissima presents Moltitudini, an original project in which

the poet-in-residence Laura Accerboni opens her practice
to contemporary art, interacting with six artists operating
in Torino: Guglielmo Castelli, Sara Enrico, Giorgio Griffa,
Tom Johnson, Marzia Migliora, and Laura Pugno.

MADE IN voi.4

MADE IN è un'academy per giovani artisti nata con
il sostegno di Camera di commercio di Torino, per vivere
una residenza in aziende d'eccellenza del territorio.
Lo stand ospita le 4 opere frutto del percorso.
/ MADE IN is an academy for young artists supported
by Camera di commercio di Torino, offering residencies
in leading local companies. The stand presents the
4 works of this edition.

(Altre iniziative in fiera
Other initiatives at the fair)

THE RADIANT VAN

Il progetto per Luci d'Artista firmato dal trio CANEMORTO
accoglie il pubblico di Artissima agli ingressi principali
del padiglione.
/ The Luci d'Artista project created by the CANEMORTO
trio welcomes Artissima visitors at the main entrances
of the pavilion.

PASTIS SOCIAL CLUB

Fondazione Arte CRT porta la Collezione fuori
dai suoi consueti contesti espositivi per attivarla
in uno spazio fisico e digitale pensato come un bar:
un luogo informale in cui incontrarsi e raccontare
l'arte al riparo dai ritmi frenetici della fiera.
/ Fondazione Arte CRT brings its Collection outside its
traditional exhibition contexts to activate it in a physical and
digital space designed as a bar: an informal place to meet
and talk about art, away from the frantic pace of the fair.

IN CASE OF ANYTHING

K-Way anima la sala sospesa dell'Oval,
ex cabina di arbitraggio delle gare olimpioniche,
con speciali grafiche dedicate al tema dei fenomeni
atmosferici. Guardate in alto!
/ K-Way brings the Oval's suspended room – the former
referee booth from the Olympic Games – to life with special
graphics dedicated to atmospheric phenomena.
Keep your eyes up!

01 OF A KIND

Jaguar svela un'installazione su misura che mostra
la nuova Jaguar Type 01 come mai prima d'ora.
/ Jaguar unveils a bespoke installation showing
the new Jaguar Type 01 like never before.



Inquadra il QR Code per scoprire
tutti gli eventi in città di Artissima 2026
Scan the QR code to find out
all the Artissima 2026 events in the city

MAP 2026

from
30.10
to 1.11
2026

oval
torino

International fair
of contemporary art